

Jingle My Bells

Comptes: 32 temps, 2 Murs, Niveau: Débutant Contredanse

Choreographer: Junghye Yoon, Linedancequeen Korea (November 2017)

Music: Jingle My Bells par The Tractors

Intro: Démarrer après 32 temps, au début du chant

Sec 1 : Lindy to Right, Lindy to Left

- 1&2 Pas Chassé à Droite : DGD
- 3-4 Rock arrière: PG Arrière, revenir sur PD Avant
- 5&6 Pas Chassé à Gauche: GDG
- 7-8 Rock Arrière: PD Arrière, Revenir sur PG Avant

Sec 2 : Kick, Side Step, R, L, R, L

- 1-4 Kick (coup de pied) PD croisé devant, Pas de côté PD, Kick croisé devant PG, pas de côté PG
- 5-8 Répéter sur les 4 temps suivant

Sec 3 : Forward Shuffle, 1/2 Turn R Shuffle, Back Rocking Chair

- 1&2 Pas Chassé Avant DGD
- 3&4 ¼ T à dte, Pas Chassé avec 1/4 T à dte, G Coté, D Assemblé, G côté finir arrière (6:00)
- 5 6 Rock Arrière: PD Arrière, Revenir sur PG Avant
- 7 8 Rock Avant: PD Avant, Revenir sur PG Arrière

Sec 4 : Sugar Foot, Hold, R, L

- 1 2 Toucher Pointe PD "IN" à côté PG (Genou inté), Toucher Talon PD à côté PG (genou ext) « OUT »
- 3 4 Pas PD Avant place pointe en dehors, Hold et frapper dans les mains
- 5 6 Toucher Pointe PG "IN" à côté PD (Genou inté), Toucher Talon PG à côté PD (genou ext) « OUT »
- 7 8 Pas PG Avant place pointe en dehors, Hold et frapper dans les mains

Contre danse

Ranger les danseurs en 2 lignes face à face, disposés en quinconce.
Les lignes se croisent pendant les pas chassés de la 3 ème section

Contact: linedancequeen7@gmail.com

Reprise par Edouard MISIAK www.aimedanser.com edouard@aimedanser.com

Cette contre danse peut être exécutée sur tout Rock ou Swing bien phrasée sur 32 temps ou 48 temps (blues) comme Return to sender, Stuck on you par Elvis Presley, Rock around the clock par Bill Haley and the Comets.